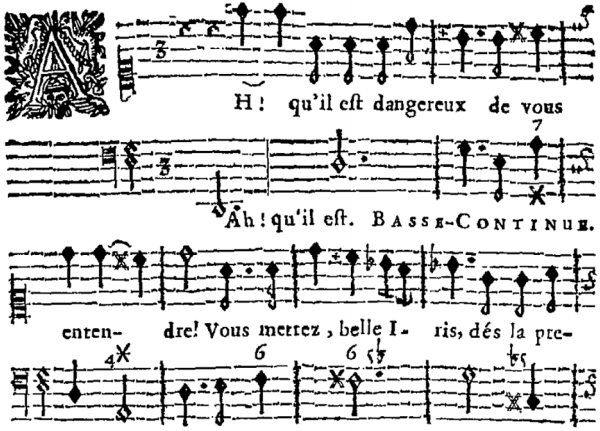
LADDA 1687-21 Ah qu'il est dangereux

Ah ! qu'il est dangereux de vous entendre !
Vous mettez, belle Iris, dés la premiere fois
Tout le monde aux abbois,
Le moins sensible est forcé de se rendre ;
Ah ! qu'il est dangereux de vous entendre :
Mais si vous écoutez des amants le plus tendre,
Si vous aviez le cœur aussi doux que la voix,
Ah ! ah ! qu'on est heureux sous vos loix !
Ah ! qu'on est charmé de vous entendre !



Poète
Anonyme

Compositeur
Anonyme

Effectif général
ut1/bc

Notes sur l'effectif
la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique
ré mineur, **3**

Source

A 𝄞 [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXX,* Paris, Christophe Ballard, 1687, p. 54-56, F-Pn/ Rés Vm^{7} 283 [22]

Référence bibliographique

Goulet, 2004, p. 272-273.

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694). Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard* (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga